www.salesianos.es

Jornada inspectorial de innovación

Sábado 4 de marzo de 2017 # Madrid # Salesianos Atocha

Índice

Horarios y Espacios 3

Participantes 4

Educación Primaria

- Coruña 6
- Deusto 6
- Los Boscos 7
- Puertollano 7
- Santander 8

Educación Secundaria y Bachillerato

- La Cuesta 10
- Urnieta 10
- Soto del Real 11
- Salesianos Atocha 11

Formación Profesional

- Aranjuez 13
- Atocha 13
- Deusto 14
- Ciudad de los Muchachos 15

Stand Edebé y editorial CSS 16

Horarios

09:30. Bienvenida: acogida, acreditaciones y café.
10:00. Saludo Institucional a cargo de D. Juan Carlos Pérez Godoy, Provincial de la Inspectoría Salesiana «Santiago el Mayor».
10:30. Presentación del mapa formativo.
11:15. Experiencias de innovación educativa.
14:00. Comida y visita a los stands.
15.45. Talleres experimentales.
17:00. Clausura de la Jornada.
17:30. Despedida.

Espacios

EXPERIENCIAS:

—Infantil y Primaria: Sala Capitular (Piso 1.º, izquierda).
—Formación Profesional: Sala azul (Piso 2.º).
—ESO y Bachillerato: Sala verde (Piso 3.º).

TALLERES:

—Blogs en el aula: Aula 2.1 (Bachillerato).
—*Flipped Classroom:* Aula 1.3 .
—Herramientas digitales: Aula Informática (Piso 1.º Bachillerato).
—1x1 Android en el aula: Aula azul (Piso 2.º, Edificio Inspectoría).
—1x1 Chromebook en el aula: Aula 2.6.
—1x1 IPad en el aula: (Piso 2.º. Edificio Inspectoría).
—Aprendizaje Basado en Proyectos: Aula 2.5.
—Aprendizaje Cooperativo: (Piso 3.º . Edificio Inspectoría).
—Rúbricas en la evaluación: Aula 2.4.
—Estrategias de Pensamiento Eficaz: Aula 2.3.

Participantes

Adolfo Lizarraga.
Adrián Sabalete Suárez.
Agustín Urretabizkaia.
Alberto Águeda Martín.
Alberto Bolivar Titos.
Alberto Bordel Lamas.
Alberto López Fernández.
Alberto López García.
Alejandro Hoya Vicente.
Alicia Cánovas Camino.
Ana Gallardo Díaz.
Ángel Barrueco García.
Antonio Leal Virosta.
Arantza Macho Arconada.
Arantzazu Caamaño García.
Arturo Sánchez Fraile.
Asterio Gaitero Alonso.
Asunción Fernández Acosta.
Beatriz Granados Molina.
Beatriz Parrondo García.
Begoña Méndez Muela.
Belén González Lovelle.
Belén Losada Mosquera.
Belén Ruano Bellido.
Benigno Palacios.
Blanca Atanes Marcos.
Blanca Valverde.
Darlos Lorenzo.
Carlos Ortega.
Carmen Conde Ogando.
Carolina Écija Sánchez.
Covadonga Correas López.
Cristina de Arriba.
Cristina Valero Loricera.
David López Sánchez.
Diego Zaballos Hernández.
Elena Álvarez Álvarez.
Elena García Pulido.
Elena Puertas Remondo.
Elia Escorial Alonso.
Estefanía Manzano Merino.
Esther Samper Domeque.
Estrella María García Lozano.
Eugenio Casado Mateos.
Eva Abad Adelarpe.
Eva López.
Fco. Javier Pérez Hernando.
Fernando Markina Etxeberría.
Gloria García Gago.
Guillermo Navarro Rodríguez.
Helena Jardón González.
Idoya Lama.
Ignacio Trapero Hidalgo.
Igor Ignacio Calderón.
Inmaculada Penelas Ron.
Iván Pinzás Balesteiro.
Eloísa Sancho Valdivielso.
Elvira Claudio Ruiz.
Javier A. Posada Garceo.
Javier Calatrava Moreno.
Javier de Pedro Redondo.
Javier Lozano Pascual.
Javier Ramos Fernández.
Jesús Álvarez Izquierdo.
Jesús Ángel Cid Fernández.
Jesús Cárdenas Martínez.
Jesús del Nogal González.
Jone Egues Karrera.
José Emilio Moreno Delgado.
José Ignacio García Allende.
José Luis Bernabé Rodríguez.
José Luis Esquivias López.
José Luis Pinedo.
José Luis Riesco Conde.
José Luis Rivera Moreno.
José Manuel González Monje.
José Manuel Padorno Camino.
Jose Manuel Prieto Gordo.
José Miguel del Sur Saiz.
José Ramón Cortés Silva.
Josean Prol Lodeiro.
Joseba Guisasola.
Juan Carlos Díez Villota.
Juan Muñoz.
Juanjo Bonilla.
Julia Palmerín García.
Julio Acedo Calvete.
Julio Raigón.
Karmele Tubilla Artetxe
Laura Ramos.
Laura Serrano Díaz.
Lauro Martín Álvarez.
Leire Errarte Bengoetxea.
Luis Fernando Ariza Trigueros.
Luis Javier Marina Urién.
Luis Palazuelo Bretón.
Lupicinio Peña Arenas.
M.ª Isabel Contreras Pazos.
M.ª José Pérez.
M.ª José Rodríguez Martín.
M.ª Loreto Castro Rodríguez.
M.ª Rosario Palacios Porras.
Maite Perea Sánchez.
Manuel Aparicio Sánchez.
Manuel de Castro.
Manuel Pinto González.
Marcelo Pérez.
María Amparo Fernández Sáez.
María del Carmen de Andrés.
María del Carmen Belmonte.
María del Mar Gómez Serradilla.
María Eulalia Hurtado.
María Isabel García Cancho.
María Isabel Megoya Pérez.
María Pardo López.
María Pilar Pérez Camacho.
María Rosa Chivite González.
Maria Sanz Múgica.
María Suárez Díaz.
María Téllez González.
María Teresa Castellón.
María Victoria Vigo Pérez.
Mariano Garrido García.
Marta Gómez Cid.
Marta Trashorras Gayoso.
Mikel Uriarte Martnikorena.
Noelia Rubio Martín.
Noemí Gallego Herrera.
Nuria María Jiménez Rodríguez.
Óscar Bartolomé Fernández.
Óscar Vázquez Mínguez.
Paloma González Iglesias.
Patricia Cameán Calvete.
Pilar Barahona.
Pilar Muñoz Carrasco.
Raquel López Carrasco.
Raúl Diego Obregón.
Ricardo Herrero Martínez.
Roberto Fernández.
Rodrigo Castellano del Río
Rosa Santos Casares.
Sara Nieto Calvo.
Santiago Elorriaga.
Silvestra il Grande Spinale.
Silvia Collado Municio.
Sonsoles Blanco de Ríos.
Susana L. Fidalgo Monge.
Txus Hurtado Robledillo.
Unai Zubieta de Miguel.
Verónica Rodríguez Jiménez.
Vicente Toro.
Yasmina García Marcos.
Yéssica Salazar Martín.
Yolanda Peña García.
Yolanda Izco.

Educación Primaria

A Coruña

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «CON LAS MANOS EN LA MASA».

SALESIANOS A CORUÑA-CPR Plurilingüe «San Juan Bosco».

ETAPA 1.º y 2.º de PRIMARIA.

METODOLOGÍA: Trabajo por proyectos, inteligencias múltiples, aprendizaje cooperativo...

DESCRIPCIÓN:

Esta experiencia busca ir más allá del aprendizaje de conceptos y supone un cambio metodológico para acercar a los alumnos al conocimiento adaptándolo a sus necesidades, su forma de aprender (dinámica y práctica) y el trabajo por competencias. A través de diferentes metodologías (trabajo por proyectos, inteligencias múltiples, aprendizaje cooperativo, rincones de aprendizaje...), se trabajan las áreas troncales para que los alumnos adquieran de forma dinámica e integrada las destrezas y conocimientos de las cinco áreas desde una perspectiva competencial.

CONTACTO:

Carmen Conde Ogando. (infantilprimaria@salesianos-coruna.es).

Link:

https://www.dropbox.com/sh/bxdekri0pttvo55/AACb-TVoqV1xkPRrnNbm_Shua?dl=0

Deusto

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «SITES DE GOOGLE PARA LA GESTIÓN DE PROYECTOS».

SALESIANOS DEUSTO.

ETAPA: Infantil (3-4 años).

METODOLOGÍA: Aprendizaje Basado en Proyectos e Inteligencias Múltiples.

DESCRIPCIÓN:

Esta experiencia innovadora se centra en la metodología del aprendizaje por proyectos y también las inteligencias múltiples. Todo el trabajo educativo que se realiza con los niños de 3, 4 y 5 años se hace a través de proyectos. Para su gestión y para tener todos los materiales-recursos disponibles se utiliza el *Sites* de Google. El uso de la tecnología es un aspecto irrenunciable para el cambio tecno-metodológico que se plantea este Centro.

CONTACTO:

Arantxa Macho. (amacho@salesianosdeusto.com).

Links:

GOOGLE SITE

https://sites.google.com/a/salesianosdeusto.com/haur-hezkuntza/

BLOG DE AULA

https://mbg00.wordpress.com/.

FLICKR

https://www.flickr.com/photos/txlopez/albums

FACEBOOK

https://www.facebook.com/profile.php?id=100011234912921&fref=ts

Los Boscos

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «COMUNIDADES DE APRENDIZAJE».

SALESIANOS-LOGROÑO «LOS BOSCOS».
ETAPA: Infantil y Primaria
METODOLOGÍA: Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje Basado en Proyectos.

DESCRIPCIÓN:

Una de las características de esta experiencia es que es interdisciplinar y basada en aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje dialógico. La Comunidad de Aprendizaje se fundamenta en el diálogo igualitario, la participación, la solidaridad y la cercanía. Lo que se pretende es que todo el Centro sea una verdadera comunidad de aprendizaje, es decir, desarrollar una serie de actuaciones educativas que impliquen de forma directa o indirecta a todas las personas que influyen en el aprendizaje y desarrollo de los alumnos (profesorado, familiares, vecinos, miembros de asociaciones, voluntarios...) El objetivo es implantar una mezcla de prácticas educativas de éxito que buscan la transformación educativa y social. Destaca, principalmente, el trabajo con las familias.

CONTACTO:

Ángel Alsasua e Iban Segura. (iban.segura@salesianos.es) (angelalsasua@gmail.com)

Puertollano

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «AULA ABIERTA TIC».

SALESIANOS PUERTOLLANO.
ETAPA: 5.º Y 6.º Primaria.
METODOLOGÍA: Método Sincrónico, Asincrónico y B-Learning.

DESCRIPCIÓN:

Se basa en conseguir la implementación de un entorno virtual de enseñanza aprendizaje (EVE-A) en todas las secciones del Centro. Para ello, se utilizará *Moodle,* una aplicación para crear y gestionar plataformas educativas. Los EVE-A (el aula virtual) son plataformas a través de las cuales el ordenador permite el desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje.

La idea es que los alumnos busquen y creen contenido para la asignatura de Ciencias de la Naturaleza (se puede aplicar en otras), de tal manera que, entre todos, se pueda crear ese nuevo contenido y asimilar mejor los que se han adquirido. El foro de cada unidad se llena de mensajes donde los propios alumnos pueden ayudar a sus compañeros a ganar las diferentes insignias existentes en el aula. La gamificación es clave para obtener buenos resultados.

CONTACTO:

Javier Enrique Calatrava Moreno. jcalatrava@salesianospuertollano.com.

Link:

http://www.salesianospuertollano.com/

Santander

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «GUÍA DEL MUNDO VIRTUAL».

SALESIANOS SANTANDER «MARÍA AUXILIADORA».

ETAPA: Infantil.

METODOLOGÍA: Aprendizaje Basado en Proyectos, aprendizaje cooperativo, aplicaciones TIC.

DESCRIPCIÓN:

A través del aprendizaje basado en proyectos, y con importante protagonismo de las TIC, esta experiencia pretende realizar una Guía del Mundo (documental digital aumentado) cuyo contenido es el producto final del trabajo elaborado en Educación Infantil. Los profesores de este ciclo trabajan por proyectos desde la perspectiva constructivista que engloba ritmo individual de aprendizaje, actualidad e intereses de los niños, creatividad e imaginación o implicación y participación familiar.

Esta guía, realizada con la herramienta *Weebly*, recoge los diarios de aprendizaje que cada clase ha ido alimentando a lo largo de la búsqueda de información e investigación de cada país elegido. Además, reúne recursos y experiencias de trabajo colaborativo. Cada clase graba un video explicando toda la información aprendida durante el desarrollo del Proyecto. Como última aplicación tecnológica se usa *Aurasma* para enlazar todos los videos mediante Realidad Aumentada en un mapa del mundo en el que aparecen todos los países estudiados.

CONTACTO:

María Sanz Múgica. (mariasanz@salesianossantander.org).

Link:

http://guiadelmundo.salesianossantander.org/

Educación Secundaria y Bachillerato

La Cuesta

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «LIDERAR UN COLEGIO HACIA EL CAMBIO».

SALESIANOS «LA CUESTA. SAN JUAN BOSCO».
ETAPA: ESO
METODOLOGÍA: Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje Servicio, Inteligencias Múltiples, Paisajes de aprendizajes, PBL, Flipped Classroom...

DESCRIPCIÓN:

Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje Servicio, Inteligencias Múltiples, Paisajes de aprendizajes, PBL, Flipped Classroom...

El cambio metodológico era una necesidad para este centro con un alto porcentaje de fracaso escolar y de alumnos que abandonaban sus estudios sin terminar la secundaria. Se planteó entonces conocer otras experiencias y abrir un camino de reflexión en torno a la innovación.

El resultado hay sido muy bueno y se ha basado en aplicar herramientas como el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje de servicio, las inteligencias múltiples o el Flipped Classroom.

El Centro se propone conseguir una escuela inclusiva que erradique el fracaso escolar llevando a cada alumno hacia su desarrollo integral. Su propuesta tiene una clara perspectiva de justicia social por el barrio popular en el que se encuentra, por eso apuesta también por la comunidad de aprendizaje. La opción por las inteligencias múltiples está justificada para poder atender de forma adecuada la diversidad de sus alumnos.

CONTACTO:

Pedro Yedra. pedro.yedra@salesianos.es.

Link:

www.donboscoeduca.com

Urnieta

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «APRENDIZAJE COOPERATIVO APLICADO A PROYECTOS INTERDISCIPLINARES».

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «Liderar un Colegio hacia el cambio».
SALESIANOS «LA CUESTA (San Juan Bosco).
ETAPA: ESO.

DESCRIPCIÓN:

Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje Basado en Proyectos, inteligencias múltiples y destrezas de pensamiento.

Se trata de adquirir competencias a través de proyectos inter-disciplinares que aglutinen contenidos curriculares de diferentes áreas. Estos proyectos se basan en situaciones reales y cercanas a los alumnos y buscan una mayor implicación buscando que ellos sean protagonistas de su aprendizaje.

El aula se organiza en equipos cooperativos de 3 ó 4 alumnos para resolver un problema o reto que se les plantea.
Los profesores se organizan en cuatro equipos (uno por cada curso de la ESO) y se encargan del diseño, organización, seguimiento y evaluación de los proyectos.

Está resultando una buena estrategia para responder a la diversidad de los alumnos. Incluso los que mediante metodologías tradicionales permanecen pasivos, se implican en su aprendizaje a través de estos proyectos.

CONTACTO:

Agustín Urretabizkaia. aurreta@salesianosurnieta.com

Link:

https://drive.google.com/drive/folders/0B4VEAkb3JIDyb0FiZzBET0x5STA?usp=sharing.

Soto del Real

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «LIGA DE DEBATES».

SALESIANOS SOTO DEL REAL «EL PILAR».
ETAPA: ESO.
METODOLOGÍA: Aprendizaje cooperativo.

DESCRIPCIÓN:

Debatir supone, para los alumnos de este centro, algo más que practicar la competencia lingüística; la práctica del debate fomenta un pensamiento crítico, la capacidad para juzgar el mundo que nos rodea y la invitación a ponernos en el lugar del otro.

La metodología que se utiliza para realizar esta experiencia innovadora es el aprendizaje cooperativo y las rutinas de pensamiento, tanto para la preparación del debate como para su realización.

La posibilidad de hablar en público defendiendo una postura de manera racional y crítica permite adquirir habilidades y competencias que ayudarán a los alumnos en sus estudios posteriores y, por supuesto, en su vida laboral.

Preparar el debate permite trabajar en grupo, asumiendo las debilidades y fortalezas de cada miembro pero, sobre todo, tomar conciencia de que todos son fundamentales para lograr con éxito el objetivo.

CONTACTO:

Belén Ruano. belenruano@salesianoselpilar.com.

Link:

https://prezi.com/g6dd3kkmgs6n/liga-de-debates/

Atocha

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «ATOCHA SOLIDARIA».

SALESIANOS ATOCHA.
ETAPA: Bachillerato.
METODOLOGÍA: Aprendizaje de Servicio, Design Thinking, Cooperativo.

DESCRIPCIÓN:

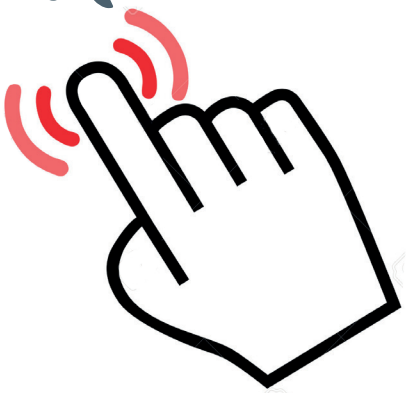
El objetivo general de esta experiencia es dar visibilidad y protagonismo a diferentes organizaciones, agrupaciones y asociaciones solidarias de la ciudad de Madrid. La dinámica central del proceso de trabajo ha estado inspirada y acompañada por la iniciativa Design For Change. Esta metodología se inspira en el *design thinking*, un enfoque organizado para la generación y evolución de las ideas basado en la capacidad para ser intuitivo, interpretar lo que se observa y desarrollar ideas emocionalmente significativas.

Dentro de este enfoque, los alumnos se convierten en verdaderos protagonistas del proceso desde las primeras etapas, de ideación y selección de la asociación con la quieren trabajar, hasta la propuesta del reto y su puesta en práctica. Este protagonismo, unido a la superación personal de las dificultades que se han encontrado al salir al mundo real, ha hecho que el alumnado hiciera suyo el proyecto.

CONTACTO:

Charo Fernández Aguirre. charo@salesianosatocha.es.

Formación Profesional



Aranjuez

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «RÚBRICAS PARA LA EVALUACIÓN EN FP DUAL».

SALESIANOS ARANJUEZ «Loyola».
ETAPA: Formación profesional.
METODOLOGÍA: Sistematización de la evaluación de alumnos de FP DUAL.

DESCRIPCIÓN:

La experiencia se ha realizado con alumnos del Ciclo de Grado Superior de Comercio y Marketing y la metodología utilizada ha sido la sistematización de la evaluación de los alumnos que desarrollan su formación en empresa en la modalidad de FP DUAL.

El proyecto consiste en la confección de Rúbricas de desempeño para evaluar el trabajo en el puesto formativo de empresa en estos alumnos. Esta rúbrica se transfiere, posteriormente, a calificaciones en los módulos que cursan en el Centro educativo.

El sistema está ideado a través de visitas al Centro empresarial del equipo educativo y del trabajo con los tutores de empresa. De una manera conjunta, se planifican y confeccionan las tareas formativas, rotaciones y evaluación del desempeño en cada puesto por los que pasará el alumno en su estancia DUAL para, posteriormente, exportar dicha evaluación a una calificación del módulo formativo.

CONTACTO:

Isidoro Gil Redondo. director.fpe@salesianosloyola.es

Atocha

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «METODOLOGÍAS EN PROYECTOS DE GRADO SUPERIOR».

SALESIANOS ATOCHA
ETAPA: Formación Profesional Grado Superior
METODOLOGÍA: Kounaikenshuu, Flipped Classroom, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Servicio.

DESCRIPCIÓN:

La experiencia está basada en el desarrollo de proyectos a través de metodologías didácticas para estudiantes de Mecatrónica Industrial que mejoren las competencias profesionales y transversales para aumentar su empleabilidad e inserción laboral. Entre las herramientas que se utilizan están el *Flipped Classroom,* el Aprendizaje orientado a proyectos y el Aprendizaje-servicio. También se introdujo el *Kounaikenshuu* (metodología japonesa para el desarrollo profesional colaborativo del profesorado que mejora constantemente las unidades didácticas)

La idea de realizar esta experiencia surge de la necesidad de adaptarse al ritmo vertiginoso que vive en estos momentos el mundo industrial. La Formación Profesional tiene que estar adecuada a ese ritmo y a esos conocimientos necesarios. Para ello, se sigue un proceso activo en el que el equipo docente busca los proyectos y los presenta y el alumno, a través de equipos de trabajo, los va desarrollando y cambia de rol cuando sea necesario. De esta manera, se cumplen objetivos como el reparto de responsabilidades, ser capaces de trabajar en grupo, mejorar la comunicación oral/escrita y aprender a desarrollar, elaborar y presentar un proyecto completo.

CONTACTO:

Luis Gabriel García Arcos. luisgabriel.garcia@salesianosatocha.es.

Link:

https://www.youtube.com/watch?v=WYmgXJkxM4g.

Deusto

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «GESTIÓN DEL MÓDULO DE PROYECTOS CON GOOGLE SITES».

SALESIANOS DEUSTO.
ETAPA: Formación Profesional.
METODOLOGÍA: Aplicación de las apps de Google para gestionar módulo de Proyecto.

DESCRIPCIÓN:

La necesidad de innovar con esta experiencia surge al tener que realizar un seguimiento del módulo de Proyecto. Lo que se busca es poder ver, en todo momento, cómo se encuentra el proyecto tanto a nivel de consecución de hitos como el seguimiento de cada alumno.

La aplicación de las Apps de Google para la gestión del módulo de proyecto permite una gestión sencilla del mismo y favorece el acompañamiento durante las 50 horas que dura.

En los módulos de curso completo se permite, además, intercambiar información de forma sencilla.

El profesorado se implica en la medida en que va aportando sus conocimientos sobre apps. Se cuenta con alumnos de Bachillerato y, cada vez más, de Ciclos de Grado Medio.

CONTACTO:

Txus Hurtado. jhurtado@salesianosdeusto.com.

Ciudad de los Muchachos

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTO EN FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA / TRABAJAR POR RETOS».

SALESIANOS CIUDAD DE LOS MUCHACHOS.
ETAPA: Formación Profesional Básica (FPB)
METODOLOGÍA: Aprendizaje Baso en Proyectos, *Flipped Classroom*, Gamificación, Aprendizaje Significativo...

DESCRIPCIÓN:

El objetivo principal de esta experiencia innovadora es la motivación de los alumnos y su implicación en el aprendizaje, ya que son jóvenes que suelen venir de experiencias de fracaso escolar con baja autoestima y problemas en el ámbito familiar.

La metodología utilizada es Aprendizaje basado en proyectos, Flipped Classroom, Gamificación y Aprendizaje significativo. Se plantean retos en los que ellos obtengan un producto final que cumpla con los objetivos planteados al inicio del mismo.

Entre los ejemplos que se han trabajado se pueden citar: diseño y montaje de estructuras de papel para resistir el peso de un turismo o la proyección de "La casa de tus sueños". En ambos proyectos se ha constatado el aumento de la motivación del alumno y el mayor grado de compromiso en su aprendizaje. Ya no es un alumno pasivo, sino que explora su entorno, desarrolla ideas, cumple plazos o utiliza adecuadamente las redes sociales (blogger, twitter, youtube)

CONTACTO:

Francisco Javier Franco González. fjfranco@ciudaddelosmuchachos.com.

TÍTULO DE LA EXPERIENCIA: «APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTO-SERVICIO, FLIPPED CLASSROOM, GAMIFICACIÓN, COEVALUACIÓN, TIC...».

SALESIANOS CIUDAD DE LOS MUCHACHOS.
ETAPA: Formación Profesional Grado Medio.
METODOLOGÍA: Aprendizaje Basado en Proyecto-Servicio, *Flipped Classroom,* Gamificación, Coevaluación, TIC...

DESCRIPCIÓN:

Los alumnos más beneficiados con esta experiencia son aquellos que presentan dificultades en el aprendizaje (diagnosticados con TDAH, dislexia...) aunque también es muy positivo para el resto del alumnado. El objetivo es aprender haciendo y enseñando, contextualizar lo aprendido (con lo que se disminuye la separación entre colegio y mundo real/laboral), abrir las paredes del aula, motivar y trabajar las competencias TIC.

También se utilizan técnicas de Aprendizaje servicio para enseñar que de nada sirve preparar académicamente si el conocimiento no tiene aplicación en la sociedad. Valoran como muy positivo ver los resultados y observar que lo aprendido funciona en la realidad y ayuda a otros.

Como ejemplo de esta experiencia está la participación en la Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid o el Proyecto de Realidad Aumentada con alumnos de Infantil y Primaria sobre colores, adivinanzas o psicomotricidad en Inglés.

CONTACTO:

Martín García Valle. martingvalle@ciudaddelosmuchachos.com.

Link:

https://www.youtube.com/watch?v=WY2zWumMCRs.

Stand Edebé

Proyecto Friend.ly: nuevo proyecto de Educación Infantil que incorpora los aprendizajes para todas las áreas.

Zain El: nuevo proyecto de religión católica para Educación Infantil.

Creceletras: nuevo método de lectoescritura para Educación Infantil.

Supermáticos: nuevo método de Educación Infantil para el aprendizaje de las matemáticas.

Enfant: es más que una agenda digital, es un entorno digital para el educador y la familia.

Estudios de tendencias: Publicación sobre Secundaria, Infantil y la enseñanza de la ERE.

Edebeón: proyecto digital para todas las etapas y todas las áreas.

Plan lector – Innovación: Misión creativa «critical readers».

Publicaciones generales y elemento sorpresa «capturando tu retina».

Editorial CSS

EDITORIAL CCS cuenta con más de 70 años de experiencia en la publicación de libros útiles y materiales prácticos al servicio de la educación y la evangelización. En este tiempo, la sociedad, el modo de vivir, los planes de estudio, los intereses de los niños y los jóvenes han evolucionado. Sin embargo, se mantiene el interés y empeño de quienes están implicados en la tarea educativa, por encontrar caminos nuevos que favorezcan la educación de las nuevas generaciones.

Atendiendo a esta necesidad, el catálogo de publicaciones de EDITORIAL CCS ofrece un buen número de colecciones destinadas a: la formación de educadores y animadores, el apoyo educativo en diferentes áreas de enseñanza, la animación sociocultural, la intervención social, el tiempo libre, la educación de los mayores... todo ello desde un planteamiento práctico y de fácil utilización en los diferentes contextos educativos.

Cuentos para que los más pequeños disfruten con las matemáticas, microrrelatos que motivarán a los alumnos de Secundaria en el aprendizaje de la Lengua, orientaciones para trabajar con alumnos que presentan el TDAH, estrategias de trabajo para implementar contenidos bilingües... Por ello, si eres un educador inquieto, que busca recursos y materiales que faciliten tu labor diaria en el aula, no dejes de conocernos. Visítanos en el stand de estas jornadas y en www.editorialccs.com.

Y si quieres estar al tanto de nuestras novedades no olvides seguirnos en Twitter @EditorialCCS y en Facebook: www.facebook.com/editorialccs